

Dewey på HT-biblioteken vid Lunds universitet

På HT-biblioteken har vi valt att ha en fast hylluppställning och gå över till Dewey även retroaktivt. HT-biblioteken består av två bibliotek där det ena är för språk- och litteraturvetenskap (SOL-biblioteket) och det andra är för andra humanistiska ämnen och religionsvetenskap (LUX-biblioteket). Mera information:

<http://www.htbibl.lu.se/om-ht-biblioteken/vara-samlingar/>

Förutsättningar

2014 flyttade fem bibliotek samman i en ny byggnad (LUX). Tillsammans använde dessa fem bibliotek sig av minst sex olika hylluppställningar varav en av dessa var SAB. Vi var därför tvungna att välja ett system och ändra allt material för att kunna integrera samlingarna såsom vi önskade vid flytten.

Det andra biblioteket har enbart varit uppställt enligt SAB och där har en retroaktiv "deweyfiering" börjat.

Olika val vi har gjort

Fast hylluppställning

Vi har valt att ha en fast hylluppställning eftersom vi skulle flytta med mycket äldre material där det inte fanns fullständiga deweyklassningar. Med en fast hylluppställning kan man placera in en bok utan att klassa den fullständigt. Hade vi haft olika djup i våra klassningar/hylluppställningar hade böckerna inte hamnat på samma plats och därmed går browsingeffekten förlorad.

Hylluppställningen har behövt uppdateras flera gånger både före och efter flytt. Det är inte lätt att räkna ut vilka uppställningar som behövs. Exempelvis hamnar mycket mera på 300 Samhällsvetenskaper än är fallet i SAB. Vi använde oss av sökning i Libris på trunkerat deweykod och bibliotek för att få en idé om hur böckerna skulle placeras.

Exempel

ddct:10 bib:Lux

Avvikelser i hylluppställningen

I hylluppställningslistan måste vi ha kommentarer ifall en klassning har valts bort medvetet och böckerna ska placeras på annat ställe som inte är en logisk uppflyttning i systemet. Vissa klassningar är mindre logiska i Dewey. Ett exempel är Grupper där Personer utifrån genus eller kön har fått 305.3 och därunder finns männen på 305.31 medan kvinnorna har fått en egen gruppindelning på 305.4. Detta är ologiskt för användarna och vi har därför en hänvisning i vår hylluppställningslista från 305.4 till 305.3 där vi samlar litteraturen.

305.2	Åldersgrupper		Age groups
305.3	Genus		Gender
	305.4	Genus - fokus kvinnor	Placera på 305.3
305.5	Sociala klasser		Social classes
305.6	Religiösa grupper		Religious groups

Ett annat exempel är inom litteraturvetenskapen där vi inte har ansett det viktigt att skilja på amerikansk och engelsk litteratur eftersom den engelska även omfattar andra engelskspråkiga länder. Därför har vi en hänvisning från 810 till 820.

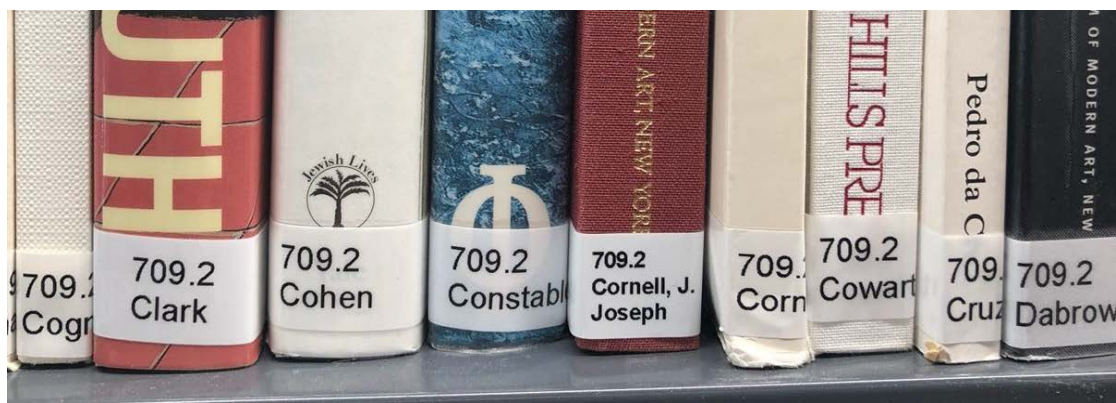
Biografier

Inom vissa ämnen (konst, filosofi, litteraturvetenskap) har vi sett behov av att ha med den biograferade i uppställningen, en z-variant. Vi har därför en treradig uppställning:

709.2

Cornell, J.

Joseph



Litteraturvetenskap

Vi har valt att skilja på skönlitteratur och litteraturhistoria/vetenskap. Våra hyllindelningar skulle bli väldigt stora inom vissa områden, exempelvis svenskt 1800-tal och 1900-tal om både litteraturvetenskapen och själva verket skulle stå tillsammans. Våra användare (forskare och studenter inom språk- och litteraturvetenskap) vet också om de letar efter verket eller litteratur om det.

Märkning

Vid märkning av böckerna har vi valt att ha hela uppslagsordet på ryggen och inte enbart de tre första bokstäverna då vi tycker det underlättar vid bokstädning.



Vi märker själva våra böcker med hjälp av en märkapparat. Vi har inte haft möjlighet att ta hylluppställningen direkt från bibliotekssystemet och få färdiga märkningar. Detta var också viktigt i det praktiska arbetet då vi då slapp ändra i våra beståndsposter i Libris vilket vi inte hade hunnit med. Vi har efter flytten fått hjälp att rensa våra beståndsposter från hylluppställningar.